

V

15 novembre 2014

*AL. RIVISTA DI STUDI DI ANTHOLOGIA LATINA*

*AL.*  
RIVISTA DI STUDI DI *ANTHOLOGIA*  
*LATINA*

V  
2014

Perugia  
Centro Studi *Anthologia Latina*  
Editrice Pliniana

## AL. RIVISTA DI STUDI DI ANTHOLOGIA LATINA

Rivista annuale (esce il 15 Novembre)

www.alrivista.com.

*Direttore responsabile*

Loriano Zurli

*Condirettore*

Lucio Cristante

*Redazione*

Sandro Boldrini, Lucio Cristante, Rosa Maria D'Angelo, †Giuseppe Giangrande,  
Paola Paolucci, Maddalena Spallone, Fabio Stok

*Segretaria di Redazione*

Paola Paolucci

*Comitato scientifico*

Walter Berschin, José Manuel Díaz de Bustamante, Edward Courtney,  
Niklas Holzberg, Scott McGill, Kurt Smolak

*Direzione e segreteria di Redazione:*

Dipartimento di Lettere

Università degli Studi di Perugia

Via del Verzaro, 61 – 06123 Perugia (Italia)

tel. 39-075-5854950 (L. Zurli)

tel. 39-075-5854980 (P. Paolucci)

E-mail: [zurliuni@unipg.it](mailto:zurliuni@unipg.it) – [paola.paolucci@unipg.it](mailto:paola.paolucci@unipg.it)

“AL. Rivista di studi di *Anthologia Latina*” è una Peer Review. La Redazione sottopone i contributi pervenuti alla Direzione e segreteria di Redazione ai più noti e apprezzati specialisti del settore, in ambito internazionale.

È disponibile in formato cartaceo, gli indici dei fascicoli ed estratti dal primo fascicolo al sito: [www.alrivista.com](http://www.alrivista.com)

*Amministrazione:*

Editrice Pliniana

Viale Francesco Nardi, 12 – 06016 Selci-Lama (San Giustino - PG) - Italia

tel. 075-8582115, fax: 075/8583932, e-mail: [pliniana.amm@libero.it](mailto:pliniana.amm@libero.it)

Un fascicolo € 50,00

Abbonamento: Italia e Europa € 50,00

extra Europa € 50,00

I fascicoli arretrati vanno ordinati alla stessa Editrice Pliniana  
(fascicolo I € 98,00; fascicolo II € 35,00; fascicolo III € 50,00)

Conto corrente postale n. 4515386 intestato a: Stabilimento Tipografico «Pliniana»

Viale F. Nardi, 12 – 06016 Selci-Lama (San Giustino - PG) - Italia

IBAN: IT65 P076 0103 0000 0000 4515386

## INDICE DEL FASCICOLO

### ARTICOLI

P. PAOLUCCI, La poetessa Siria, autrice del centone <i>Alcesta</i> . . . . .	pag. 3
M. SPALLONE, Il connubio di Enea e Didone da Virgilio all' <i>Epithalamium Fridi</i> . . . . .	» 45
É. WOLFF, Deux notes sur l'auteur anonyme de la série 90-197 Riese . . . . .	» 55
M. GIOVINI, La formica 'ancella del nero Orco': modelli classici e tardo-antichi, fra Orazio, Virgilio e Claudiano, di <i>Vn. poet. syll.</i> 15 Z (= 104 R = 93 SB) . . . . .	» 63

(Segue in 3<sup>a</sup> di copertina)

L. ZURLI, Inediti e rari su <i>locus desperatissimus</i> di <i>Pervigilium Veneris</i> . E una questione di metodo . . . . .	pag. 79
M. STACHON, Ein (relativer) <i>terminus ante quem</i> für die <i>Disticha Vergiliana</i> AL 250-257 Sh. B. (= AL 256-263 R.) . . . . .	» 87
É. WOLFF, Notules sur les énigmes 24, 38 et 56 de Symphosius (AL 286 Riese) . . . . .	» 97
P. PAOLUCCI, La mela dell'inganno (Symph. <i>Aenigm.</i> 84 = AL 286 R <sup>2</sup> , vv. 267-269) . . . . .	» 105

### NOTE

P. PAOLUCCI, Coltri e profumi di Alcesti . . . . .	pag. 115
F. RAGNI, A proposito del carme LXXXIII <i>Vinum in acetum conversum</i> degli <i>Aenigmata Symposii</i> (AL 286 R.) . . . . .	» 125
L. ZURLI, Lux. 298 R, 1-2 e Petr. fr. 20 Mueller. . . . .	» 129

### TRASMISSIONE MANOSCRITTA

L. ZURLI, Novità Salmasiane dall'epistolario (inedito) Is. Voss – Saumaise. . . . .	pag. 137
--	----------

### RECENSIONI

A. LUCERI - M.N. IULIETTO, Rinascita e metamorfosi di un genere: in merito a una recente raccolta di studi sull'epigramma tardoantico . . . . .	pag. 149
M. MARCINNO, <i>Natura</i> in breve: quando un tema vasto e complesso incontra i canoni epigrammatici . . . . .	» 177

\* \* \*

Norme per i collaboratori di “AL. Rivista di studi di *Anthologia Latina*”

\* \* \*

La Rivista è organo di stampa del ‘Centro Studi sull'*Anthologia Latina* e la poesia latina della tarda antichità’ (Ufficio del registro di Perugia, n. 1975, 14 febbraio 2013), sede legale: Via del Verzaro, 61 – 06123 Perugia

L'iscrizione come socio al ‘Centro Studi *Anthologia Latina*’ dà diritto a ricevere il fascicolo dell'annata in formato cartaceo. La quota societaria annuale è € 50,00.

Va versata sul conto corrente bancario intestato a: Centro Studi *Anthologia Latina* - Banca di Mantignana (credito cooperativo umbro), Piazza IV novembre, Perugia; IBAN: IT09 A086 3003 0050 0000 0618854

### Avvertenze per i collaboratori

I collaboratori sono invitati ad indirizzare i loro contributi – e a comunicare il loro indirizzo di posta elettronica – alla *Direzione e segreteria di Redazione*, Dipartimento di Lettere, Università degli Studi di Perugia, via del Verzaro, 61, I 06123 Perugia. I contributi, da presentare in CD accompagnato da copia cartacea, devono essere redatti in forma definitiva secondo le ‘Norme redazionali’ della rivista riportate in calce e provvisti di Summary (in inglese o latino, o nelle lingue nazionali, italiana, francese, tedesca, spagnola). Tutti i contributi inviati vengono sottoposti a referee internazionali. Le bozze di stampa dei contributi ammessi alla pubblicazione vengono recapitate una sola volta, in formato pdf, all'indirizzo di posta elettronica dei collaboratori. Essi sono tenuti a stampare da pdf le bozze di stampa, ad apportare le correzioni sulla copia cartacea e a rispedire questa copia cartacea corretta all'indirizzo postale della *Direzione e segreteria di Redazione*. Il controllo finale delle correzioni è a cura della Redazione.